Programme de Formation

Baselight : création de looks et colorimétrie

Organisation

Durée : 21 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique

Public visé

DOP, DIT, techniciens en Laboratoire, étalonneurs.

Objectifs pédagogiques

Comment créer un look et l'appliquer dans la caméra, sur les rushes, sur l'étalonnage final.Le programme permet de comprendre comment Baselight se différencie de ses concurrents dans son approche de la colorimétrie.

Description

INTRODUCTION A BASELIGHT

Présentation de la philosophie Filmlight
Créer un projet dans Baselight
Gestion des espaces colorimétriques
Gestion sauvegardes et exports
Comment utiliser/aborder l'interface
Comprendre les menus principaux
Utiliser les espaces de travail personnalisables
Gérer les préférences utilisateur
Utiliser les outils d'étalonnage fondamentaux

FILMGRADE, VIDEOGRADE, BASEGRADE

Film Grade: approche photochimique de l'étalonnage
Video Grade: outil d'étalonnage traditionnel (Lift Gamma Gain)
Hue Shift : modifier la saturation, luminosité et la teinte par plage de couleurs
Colour Temperature : ajuster la balance des blancs
Boost Colour : travailler la coloration
Boost Contrast : contrôle du micro-contraste
Utiliser Base Grade : nouvelle approche de l'étalonnage pour le HDR et les nouveaux standards colorimétriques
Contrôle de l'exposition et du niveau de Flare
Utilisation des 5 zones de luminosité de l'image
Modification des points de pivot
Gestion des curseurs

DAYLIGHT, LIVEGRADE

Outils compatible avec les BLG de FilmLight

Daylight, outil de gestion et création de dailies
Livegrade, outil d'étalonnage sur le plateau
Échanger les Looks entre tous ces logiciels
Atelier pratique
Créer et appliquer différents Looks pour la caméra, sur les rushes, sur l'étalonnage final

Prérequis

Connaissance, sensibilité, expérience dans le domaine de l'image numérique.

Modalités pédagogiques

Chaque formation présentielle ou distancielle est dispensée par un formateur choisi selon ses compétences et expériences professionnelles.

Un tour de table est organisé par l'équipe pédagogique en début de formation permettant au stagiaire de se présenter et à ce que soient rappelés les objectifs de la formation.

Le formateur présente le déroulé de la formation et rappellera les objectifs avant chaque grand thème pour s'assurer des points abordés avec les stagiaires.

Le formateur allouera du temps régulièrement au cours de la formation, pour valider que chaque point abordé a été compris et, le cas échéant, revenir ou approfondir la notion en question.

Lors de la formation, seront mis en place des exercices pratiques à chaque fin de thème, pour valider la bonne compréhension.

Moyens et supports pédagogiques

Les moyens techniques adaptés aux objectifs sont mis à disposition du formateur et des stagiaires dans la salle de formation dédiée, équipée de postes de travail individuels.

Station d'étalonnage Baselight LOOK, pupitre d'étalonnage Tangent Wave ou Tangent Element, écran d'étalonnage.

Modalités d'évaluation et de suivi

Un QCM est soumis aux stagiaires le dernier jour de la formation pour valider les acquis. Une correction collective est effectuée par le formateur. Un bilan de fin de stage à chaud est organisé avec l'équipe pédagogique et les stagiaires pour le recueil et la prise en compte de leurs appréciations. Une attestation de fin de stage est remise aux stagiaires.

Informations sur l'admission

Si vous êtes intéressé par cette formation, notre équipe est à votre disposition au 01 56 20 19 21 ou par mail à info.formation@askida.fr pour vous accompagner dans vos démarches administratives liées aux délais et aux conditions de prise en charge financière de votre formation.

Pour information, à ce jour, le délai de demande de prise en charge auprès de l'AFDAS est de 4 semaines, et auprès de Pôle Emploi, de 2 semaines.

Informations sur l'accessibilité

Nos référent·e·s handicap sont à votre écoute et vous accompagnent tout au long de votre parcours de formation.

N'hésitez pas à les contacter par téléphone ou par e-mail :
- Jeanne Raibaut – +33 1 56 20 19 21 – jeanne.raibaut@askida.fr
- Romain Suarez – +33 7 88 47 37 68 – romain.suarez@askida.fr

Si vous êtes en situation de handicap, ou pour toute situation spécifique nécessitant un aménagement, Jeanne et Romain prendront le temps d'échanger avec vous afin de bien comprendre vos besoins et de mettre en place des solutions personnalisées.

Nos locaux sont accessibles aux personnes en fauteuil.